



Српски културни центар
СВЕТИ САВА СүБОТИЦА

НАЈАВА ПРОГРАМА

СРПСКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР „ СВЕТИ САВА „

ЗАДУЖБИНА ДУШАНА РАДИЋА

У СЛАВУ ВИДОВДАНА

26. јун 2017. понедељак у 19.00 часова

ИСТОРИЈСКА ТРИБИНА

Александар Растовић

ВЕЛИКА БРИТАНИЈА И КОСОВСКИ ВИЛАЈЕТ

1877 - 1912

ГОСТИ:

проф. др Александар Растовић

др Биљана Вучетић

др Јована Шалић

Александар Растовић је рођен 1969. године. Студије историје на Филозофском факултету у Београду завршио је 1993. Магистрирао је на истом факултету 1999. радом **Велика Британија и Србија 1878–1889**. Докторску дисертацију **Велика Британија и Србија 1903–1914**. одбранио је 2003. године. У Историјском институту ради од 1994. са прекидом 2008–2014. када је био, прво доцент, а затим ванредни професор на Катедри за општу историју XX века Филозофског факултета у Нишу. Био је 2013–2014. посебни саветник министра просвете, науке и технолошког развоја у Влади Републике Србије.

Област истраживања Александра Растовића је општа историја новог века; историја Европе, XVI–XX век; односи Велике Британије и Србије у XIX и XX веку (политички, економски, културни); историја дипломатије; историја Балкана у XIX и XX веку; историја штампе.

27. јун 2017. уторак у 19.00 часова

МОНОДРАМА
КОСОВО,
О ЧУДЕСА БОЖЈИХ СУДБИНА

Ђурђа Вукашиновић, глумица



Представа "Косово, О, чудеса Божјих судбина" је поетско-музички колаж о косовској легенди. Циљ ове предстве јесте да врати људе коренима и традицији. Како је Исидора Секулић рекла "Косово није нестало, нити је престало, нити ће икада док је нас".

"Идеја ове представе зачала се заједно са мном и родила се заједно са мном и то срце живи и куца заједно са мном и куцаће и живјеће и нацивјеће мене. То је нешто што је нама Србима и мени као Српкињи дубоко укоријењено у души. То, Косово, је тај знамен од рођења, та златна звијезда на челу сваког Србина и сваке Српкиње која се кроз вијекове све више воздиже иако нам вијековима и кроз вијекове то срце чупају и ту звијезду гасе" - испричала је Ђурђа Вукашиновић, аутор представе, док режију потписује Белинда Божичковић.

"Комад је, додаје, осврт на судбину српскога народа кроз векове. - Од постанка Косова и пркосног поноса српскога и успећа звезде на небо и проклетства и клетве кнежеве до

косовских дјевојака и мајки Југовића до вазнесења и приказанја Косовске битке на небу. Сваки присутан човјек имаће част да крене стазом која води од прапостанка Косова преко пркосног поноса косовских дјевојака" - казала је глумица.

На сцени ће се, како каже срести са Милошем Обилићем, Орловићем Павлом, са свих девет Југовића и десетим стар-Југ Богданом, Косанчић Иваном и Топлица Миланом.

Ђурђа Вукашиновић, рођена је 17. септембра 1986. године у Новој Градишци. Гимназију друштвено - језички смер, завршила је 2005. године у Суботици. Године 2006. уписује глуму професора доктора Владимира Јевтовића на Академији уметности у Бања Луци. Стални је члан Дечјег позоришта Републике Српске у Бања Луци.

